



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ЯМАЛО-НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА

ПРИКАЗ

09 сентября 2018 г.

№ 253

г.Салехард

Об утверждении положения «О порядке присвоения (подтверждения) званий «Академический коллектив художественного творчества», «Образцовый коллектив дополнительного художественного образования»

В целях повышения профессионального мастерства педагогических работников, выявления и поддержки юных дарований и творческих коллективов детских школ искусств Ямало-Ненецкого автономного округа **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить прилагаемое положение «О порядке присвоения (подтверждения) званий «Академический коллектив художественного творчества», «Образцовый коллектив дополнительного художественного образования».

2. Начальнику управления культурной политики разместить настоящий приказ на официальном Интернет-сайте департамента культуры Ямало-Ненецкого автономного округа.

3. Рекомендовать муниципальным органам управления культуры Ямало-Ненецкого автономного округа довести настоящее положение до сведения руководителей подведомственных образовательных организаций дополнительного образования.

4. Признать утратившим силу приказ департамента культуры Ямало-Ненецкого автономного округа от 06 июня 2011 года № 109.1 «Об утверждении Положения о звании «Академический коллектив художественного творчества».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор департамента

Е.Е. Колтунов

УТВЕРЖДЕНО

приказом департамента культуры
Ямало-Ненецкого автономного округа
от 09 июля 2018 года № 253

Положение о порядке присвоения (подтверждения) званий «Академический коллектив художественного творчества», «Образцовый коллектив дополнительного художественного образования»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок присвоения (подтверждения) званий: «Академический коллектив художественного творчества», «Образцовый коллектив дополнительного художественного образования» (далее – звание, коллектив). Звание – одна из форм поощрения коллективов, созданных и действующих на базе детских школ искусств Ямало-Ненецкого автономного округа и имеющих высокие достижения в области художественного творчества, внесших значительный вклад в развитие культурной жизни Ямало-Ненецкого автономного округа (далее – автономный округ).

1.2. Звание «Академический коллектив художественного творчества» присваивается коллективу, в состав которого входят педагогические работники. Звание «Образцовый коллектив дополнительного художественного образования» присваивается детскому коллективу, в состав которого входят обучающиеся детских школ искусств, детских музыкальных школ и детских художественных школ автономного округа (далее – «Академический», «Образцовый»), Звание).

1.3. Творческий коллектив – это добровольное объединение обучающихся либо преподавателей в жанрах музыкального, хорового, вокального, изобразительного, хореографического, театрального, декоративно-прикладного и инструментального искусства, созданное с целью развития творческой деятельности, способствующей успешному освоению дополнительных образовательных программ и повышения исполнительского мастерства участников коллектива, и постоянно действующее на базе ДШИ, без прав юридического лица.

1.4. Решение о присвоении (подтверждении) Звания принимает Коллегия департамента культуры автономного округа (далее – департамент культуры) по представлению Художественно-экспертного совета (далее – Совет).

1.5. Коллективу художественного творчества, получившему Звание «Академический коллектив художественного творчества», вручается свидетельство согласно приложению № 1. Коллективу художественного

творчества, получившему Звание «Образцовый коллектив дополнительного художественного образования» вручается свидетельство согласно приложению № 2.

1.6. Организационно-методическое обеспечение работы и подготовка представлений Совета на Коллегию департамента культуры осуществляет отдел организационно-методической работы управления культурной политики департамента.

1.7. Информация о порядке присвоения (подтверждения) Званий, размещается на официальном сайте департамента культуры.

1.8. Совет осуществляет экспертную оценку представленных творческих коллективов, претендующих на присвоение (подтверждение) Звания на основании представленных документов и просмотра творческой программы коллектива в очной или заочной форме.

1.9. Совет формируется из специалистов, представителей: департамента культуры, учреждений культуры автономного округа, деятелей культуры. ведущих специалистов автономного округа соответствующего жанра или направления деятельности по согласованию. В Совет входят: председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены Совета.

1.10. Состав Совета утверждается приказом департамента культуры сроком на три года.

1.11. Руководство работой Совета осуществляет председатель.

1.12. Заседания Совета проводятся под руководством председателя, либо по его поручению, его заместителем.

1.13. Совет принимает решение по результатам открытого голосования. Решение считается действительным, если в голосовании участвовало не менее 2/3 членов утвержденного состава, и оно было принято большинством голосов. При равенстве голосов решающим является голос председателя.

1.14. Решение Совета оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем.

II. Условия и порядок присвоения (подтверждения) Звания

2.1. На территории автономного округа выдвижение творческих коллективов на звание осуществляют органы управления культуры муниципальных образований.

2.2. Выдвижению творческого коллектива к присвоению (подтверждению) званий должна предшествовать его стабильная и эффективная деятельность на протяжении трех последних лет.

2.3. Звание присваивается (подтверждается) сроком на **три года** творческим коллективам, которые:

- обладают высоким исполнительским мастерством, отличаются своеобразием и самобытностью;

- ведут систематическую концертно-просветительскую (выставочную) деятельность, направленную на духовное и художественно-эстетическое просвещение граждан;

- формируют и пополняют репертуар лучшими образцами отечественного и зарубежного искусства; имеют в репертуаре сценические произведения, концертные и выставочные программы, которые исполняются на театральных сценах, в концертных и выставочных залах, сопровождаются положительным общественным резонансом и представляют художественную ценность для развития музыкального, хореографического, танцевального, театрального, инструментального и изобразительного искусства в автономном округе.

2.4. Департамент культуры ежегодно с 1 сентября по 1 октября осуществляет прием документов и материалов для рассмотрения Званий. В адрес департамента культуры руководитель органа управления культуры муниципального образования направляет ходатайство о присвоении (подтверждении) Званий творческим коллективам, с приложением следующих документов:

- 1) паспорт творческого коллектива, оформленный согласно Приложению № 3 к Положению;
- 2) «дорожная карта» или концепция развития творческого коллектива;
- 3) список репертуара коллектива за 3 года до выдвижения;
- 4) копии дипломов и грамот конкурсных мероприятий всех уровней за 3 года до выдвижения.

- 5) видеозапись (при условии заочного рассмотрения) на цифровом носителе отчетного выступления творческого коллектива представленного в год присвоения или подтверждения звания, продолжительностью не менее 40 минут (видеонарезка концертных выступлений не допускается).

2.5. Совет осуществляет комплексную оценку деятельности творческих коллективов в соответствии с критериями оценки согласно приложению № 4 к Положению и основными требованиями к творческому коллективу для присвоения (подтверждения) Звания:

- высокий творческий потенциал и исполнительское мастерство;
- сохранение возрастной преемственности участников коллектива, образуя не менее 2 ступеней (младшая и старшая);
- ежегодно представлять одну новую программу продолжительностью не менее 40 минут: для вокальных, фольклорных, хоровых, оркестровых, инструментальных, хореографических, танцевальных коллективов – 1 концерт; для театрального коллектива – 1 спектакль; для коллектива по изобразительному и декоративно-прикладному искусству – не менее 1 выставки творческих работ;
- повышение уровня профессионального мастерства руководителя коллектива, его методическая и просветительская деятельность;
- ежегодное обновление не менее четвертой части текущего репертуара;

- наличие звания «Лауреат» (призёры 1, 2, 3 мест) в окружных, региональных, всероссийских, международных конкурсах, смотрах, фестивалях.

2.6. На основании представленных документов не позднее 15 октября департамент культуры ежегодно организует заседание Совета. Решение Совета заносится в протокол и в десятидневный срок направляется на Коллегию департамента культуры для рассмотрения и вынесения окончательного решения о присвоении (подтверждении) или снятии Звания.

2.7. По итогам рассмотрения документов, в адрес заявителя – в десятидневный срок направляется выписка из решения Коллегии департамента культуры, а также свидетельство о присвоении (подтверждении) Звания (в случае положительного решения).

2.8. В случае если исполнительский и художественный уровень коллектива, претендующего на присвоение (подтверждение) Звания, не соответствует требованиям, установленным пункту 2.5 настоящего Положения, повторное выдвижение может проводиться не ранее чем через год с момента вынесения решения об отказе в присвоении (подтверждении) Звания.

2.9. Список коллективов, которым присвоено (подтверждено) Звание, публикуется ежегодно на официальном Интернет-сайте департамента культуры автономного округа.

III. Основание для отказа в присвоении, снятия Звания

3.1. Основаниями для отказа в присвоении и снятии Звания являются:

- несоответствие выдвинутого коллектива критериям и основным требованиям, указанным в п. 2.5 настоящего Положения;
- представление документов, указанных в пункте 2.4 не в полном объёме или с нарушением сроков, установленных в пункте 2.4 настоящего Положения;
- непредставление документов, указанных в пункте 2.4 настоящего Положения;
- установление факта предоставления заведомо ложных сведений при подаче документов и материалов (при этом коллектив лишается права на присвоение Звания в течение трёх лет с момента установления соответствующего факта).

Приложение № 1

к Положению о порядке присвоения
(подтверждения) званий «Академический
коллектив художественного творчества»,
«Образцовый коллектив дополнительного
художественного образования»

ФОРМА СВИДЕТЕЛЬСТВА
**О присвоении звания «Академический коллектив художественного
творчества»**

Департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа

СВИДЕТЕЛЬСТВО

За высокий уровень творческой и исполнительской деятельности
в сфере академического искусства

(название коллектива)

(наименование образовательной организации)

(Ф.И.О. руководителя коллектива)

присвоено звание
**"Академический коллектив художественного
творчества"**

Директор департамента _____

(Подпись)

(Ф.И.О. директора)

М.П.

Приказ департамента культуры
Ямало-Ненецкого автономного
округа
от _____ № _____

Приложение № 2

к Положению о порядке присвоения
(подтверждения) званий «Академический
коллектив художественного творчества»,
«Образцовый коллектив дополнительного
художественного образования»

ФОРМА СВИДЕТЕЛЬСТВА

**О присвоении звания «Образцовый коллектив дополнительного
художественного образования»**

Департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа

СВИДЕТЕЛЬСТВО

За высокий уровень творческой и исполнительской деятельности
в сфере художественного творчества

(название коллектива)

(наименование образовательной организации)

(Ф.И.О. руководителя коллектива)

присвоено звание

**"Образцовый коллектив дополнительного
художественного образования"**

Директор департамента _____

(Подпись)

_____ (Ф.И.О. директора)

М.П.

Приказ департамента культуры
Ямало-Ненецкого автономного
округа
от _____ № _____

Приложение № 3

к Положению о порядке присвоения (подтверждения) званий «Академический коллектив художественного творчества», «Образцовый коллектив дополнительного художественного образования»

Паспорт творческого коллектива

(Наименование творческого коллектива, территория)

№ п/п	Наименование критерия	Информация
1.	Полное наименование коллектива:	
2.	Полное наименование образовательной организации, почтовый адрес (с индексом), контактный телефон, адрес электронной почты образовательной организации:	
3.	Руководитель коллектива Ф.И.О. (полностью):	
4.	Информация о руководителе коллектива: образование/ специализация по диплому/ квалификационная категория/ стаж педагогической работы в данной организации, информация о повышении квалификации (копия документа)/ перечень авторских программ, методик, разработанных за 3 последних года):	
5.	Сведения о других педагогических работниках, осуществляющих работу с коллективом (Ф.И.О. полностью, образование, специальность, квалификационная категория, стаж педагогической работы в образовательной организации, информация о повышении квалификации (копия документа):	
6.	Год создания коллектива с приложением копии нормативно-правового акта о создании коллектива:	
7.	Наличие предыдущего звания с приложением, копии подтверждающего документа (при его наличии):	
8.	Общее количество участников коллектива, детей:	
9.	Количество участников основного состава коллектива:	
10.	Распределение состава коллектива по возрасту (по каждому году отдельно от 6 до 18 лет включительно):	
11.	Гендерный состав коллектива (количество девочек ___ / мальчиков ___):	
12.	Количество занятий в неделю:	
13.	Сведения о творческой деятельности коллектива:	
	1) Количество сольных концертов коллектива (концерты/ спектакли/ экспонируемые выставки работ), всего – ___):	
	2) Перечислить самые значимые:	
	3) Участие с отдельными номерами в сборных концертах/	

	показах/ выставках (всего – количество): 4) Перечислить самые значимые:	
	5) Участие в общественных социально-значимых акциях (всего – количество): Перечислить самые значимые:	
	6) Поездки с показом концерта / спектакля / выставки (указать название программы, территорию и площадку), в том числе поездки по России, за рубеж:	
14.	Участие коллектива в конкурсных мероприятиях:	
	Наименование конкурса или фестиваля/ год, месяц участия/ программа с которой выступал коллектив/ количество участников коллектива/ полученное звание (лауреат или дипломант, с указанием степени)	
15.	Сведения о материально-технической базе коллектива: Помещение (квадратура) / костюмированный фонд (ед.) / натуральный и художественный фонды (ед.) / реквизитный фонд (ед.)	
16.	Дата заполнения Паспорта творческого коллектива	

Руководитель организации

_____ /
подпись

_____ /
расшифровка

М.П.

Приложение № 4

к Положению о порядке присвоения (подтверждения) званий «Академический коллектив художественного творчества», «Образцовый коллектив дополнительного художественного образования»

Критерии оценки деятельности творческих коллективов

Вид коллектива (деятельность)	Критерии оценки	Максимальное число баллов*
I. Уровень профессионального мастерства творческого коллектива:		
Вокальный коллектив (эстрадный, народный, в том числе фольклорный или этнографический)	1. Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;	3
	2. Чистота интонации и качество звучания;	3
	3. Красота тембра и сила голоса;	3
	4. Сценическая культура;	3
	5. Сложность репертуара;	3
	6. Соответствие репертуара выбранному жанру, исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;	3
	7. Исполнительское мастерство.	3
Хореографический (народный, классический, бальный, эстрадный,	1. Исполнительское мастерство – техника исполнения движений;	3
	2. Композиционное построение номеров;	3

современный танец, модерн, театр танца, шоу)	3. Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);	3
	4. Артистизм, раскрытие художественного образа;	3
	5. Соответствие репертуара выбранному жанру, исполнительским возможностям и возрастным особенностям исполнителей;	3
	6. Подбор и соответствие музыкального материала;	3
	7. Уровень постановки номеров.	3
Инструментальный коллектив/оркестр (народный, эстрадный, классический, духовой, симфонический, джаз и др.)	1. Степень владения инструментом;	3
	2. Сложность репертуара и аранжировка;	3
	3. Чистота интонации и музыкальный строй;	3
	4. Технические возможности ансамблевого исполнения;	3
	5. Владение динамической палитрой звука;	3
	6. Музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;	3
	7. Творческая индивидуальность (для солистов).	3
Театральный коллектив	1. Полнота и выразительность раскрытия темы произведения;	3
	2. Целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения;	3
	3. Раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;	3
	4. Сценичность/пластика, костюмы, культура исполнения;	3

	5. Дикция актеров;	3
	6. Художественное оформление спектакля, реквизит, бутафория, грим;	3
	7. Соответствие репертуара выбранному жанру и исполнительским возможностям и возрастным особенностям исполнителей.	3
Творческий коллектив изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура)	1. Творческая индивидуальность и мастерство авторов;	3
	2. Знание основ композиции;	3
	3. Владение техникой, в которой выполнена работа;	3
	4. Оригинальность раскрытия темы, художественный вкус и видение перспективы;	3
	5. Цветовое решение;	3
	6. Соответствие художественных работ выставочной тематике;	3
	7. Уровень оформления выставки.	3
Коллектив декоративно-прикладного творчества и художественных ремёсел	1. Творческая индивидуальность и мастерство авторов;	3
	2. Знание и отображение национальных особенностей ремесел и промыслов;	3
	3. Владение выбранной техникой;	3
	4. Цветовое соотношение изделий;	3
	5. Правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях;	3

	6. Эстетическая ценность изделий;	3
	7. Художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.	3
II. Общие критерии оценки результативности коллектива (все жанры):		
Наличие у творческого коллектива званий лауреата-призера или победителя художественно-творческих конкурсных мероприятий различных уровней.	1. Федеральный, международный уровни (диплом 1 степени – 2 балла, диплом 2 степени – 1 балл, диплом 3 степени – 0,5 балла);	4
	2. Региональный уровень (диплом 1 степени – 1 балл, диплом 2 или 3 степени – 0,5 балла)	2
Соответствие поставленных задач в концепции развития коллектива (дорожной карте) динамике развития творческого коллектива	3. Наличие соответствия (да – 1 балл, нет – 0 баллов)	1
Творческая активность коллектива	4. Концертная (выставочная) деятельность (низкая – 0 баллов, средняя – 1 балл, высокая – 2 балла).	2
<p>*Максимальная оценка уровня профессионального мастерства творческого коллектива (все жанры) составляет не более 21 балла.</p> <p>*Максимальная оценка результативности творческого коллектива (все жанры) – не более 9 баллов.</p> <p>*Итоговая комплексная оценка деятельности творческого коллектива составляет максимально – не более 30 баллов.</p>		